



ELIMINACJE POWIATOWE KONKURSU RECYTATORSKIEGO DLA SZKÓŁ PODSTAWOWYCH

„MAŁY OKR 2024”

Mikołów, 22-23 lutego 2024 roku

Katowice, 10-12 kwietnia 2024 roku

REGULAMIN OPRACOWANY W OPARCIU O REGULAMIN ELIMINACJI REGIONALNYCH

ORGANIZATOR ELIMINACJI POWIATOWYCH:

Miejski Dom Kultury w Mikołowie

Rynek 19, 43-190 Mikołów

Osoba odpowiedzialna: Jarosław Ciszek

jaroslaw.ciszek@mdkmikolow.eu, tel. 32 738-09 46 (w. 48)

ORGANIZATOR ELIMINACJI REGIONALNYCH:

Instytut im. Wojciecha Korfantego

ul. Teatralna 4, 40-003 Katowice, tel.: 32-251-75-63.

I. CELE KONKURSU:

1. Pielęgnowanie kultury języka ojczystego.
2. Rozbudzenie wśród dzieci i młodzieży zainteresowania sztuką recytacji.
3. Kształcenie wysokiej sprawności językowej.
4. Krzewienie zamiłowania do literatury pięknej.
5. Poznanie pracy innych – konfrontacja dorobku.
6. Przygotowanie do późniejszego uczestnictwa w OKR.

II. ZASADY ORGANIZACYJNE:

1. „MAŁY OKR” jest konkursem o zasięgu regionalnym, adresowanym do uczniów szkół podstawowych z klas 0-III (recytacja), IV-VI (recytacja, „wywiedzione ze słowa”) oraz uczniów szkół podstawowych z klas VII, VIII (recytacja, „wywiedzione ze słowa”, poezja śpiewana).
2. Warunkiem udziału jest przygotowanie repertuaru odpowiadającego założeniom wybranej kategorii konkursowej. Repertuar zgłoszony i wykonany w eliminacjach stopnia niższego, nie może być zmieniony.
3. Organizator eliminacji powiatowych powołuje jury, które wyłania maksymalnie do 6 najwyżej ocenionych laureatów z przeprowadzonych turniejów, następnie kieruje ich do etapu regionalnego (poprzez wystawienie stosownego skierowania).

Organizator eliminacji regionalnych może podjąć decyzję o zmianie wysokości limitów kwalifikacyjnych.

4. **Zgłoszenia do eliminacji powiatowych muszą być wypisane na przygotowanej karcie zgłoszenia i skierowane do Miejskiego Domu Kultury w Mikołowie osobiście, pocztą lub w formie skanów na adres mailowy jaroslaw.ciszek@mdkmikolow.eu w nieprzekraczalnym terminie 16 lutego 2024 r. Zgłoszenie musi zawierać komplet danych osobowych oraz podpisane przez rodziców lub opiekunów zgody na ich przetwarzanie.**

5. Przesłuchania etapu powiatowego odbędą się w dniach 22-23 lutego w sali widowiskowej Miejskiego Domu Kultury w Mikołowie. Harmonogram przesłuchań zostanie opublikowany na stronie MDK oraz rozesłany na adresy mailowe podane w zgłoszeniach.

6. Przesłuchania etapu regionalnego dla zwycięzców mikołowskich eliminacji odbędą się w Instytucie im. Wojciecha Korfantego w Katowicach w dniach 10-12 kwietnia 2024 r. Szczegółowe informacje dotyczące terminów oraz godzin przesłuchań umieszczone będą z na stronie internetowej organizatora. KOMPLETNE ZGŁOSZENIE (kartę uczestnika wraz ze skierowaniem z MDK w Mikołowie) należy przesłać Organizatorowi w nieprzekraczalnym terminie do 27 marca 2024 r. Szczegółowe informacje o kwalifikacji zostaną niezwłocznie przekazane zwycięzcom eliminacji.

7. Podczas eliminacji powiatowych i regionalnych jurorzy będą udzielali konsultacji zainteresowanym osobom.

8. Uczestnicy prezentują utwory o dowolnej tematyce zgodnie z poniższymi wytycznymi. Utwory powinny być dobrane w taki sposób, aby nie przekroczyć zakładanego czasu, a jednocześnie zająć go w maksymalny sposób.

Turniej RECYTATORSKI:

- **klasy 0–III** – recytacja 1 utworu poetyckiego. **Czas prezentacji nie może przekroczyć 3 minut.**
- **klasy IV–VI** – recytacja 1 utworu poetyckiego oraz fragmentu prozy. **Czas prezentacji nie może przekroczyć 5 minut.**
- **klasy VII–VIII** – recytacja 1 utworu poetyckiego oraz fragmentu prozy. **Czas prezentacji nie może przekroczyć 7 minut.**

Turniej WYWIEDZONE ZE SŁOWA (klasy IV-VI oraz klasy VII, VIII):

Repertuar dowolny (wiersz lub jego fragment, monolog literacki, collage tekstów), dowolna forma prezentacji (teatr jednego wiersza, łączenie słowa mówionego ze śpiewem, z dźwiękiem [tylko na nośniku pendrive w formacie mp3, wav!], ruchem, rekwizytem). **Czas prezentacji nie może przekroczyć 7 minut.**

Turniej POEZJI ŚPIEWANEJ (klasy VII, VIII):

Wykonawca jest solistą. Repertuar obejmuje 2 utwory śpiewane oraz 1 utwór recytowany. W ramach repertuaru śpiewanego wykonywane mogą być wiersze, które zostały opublikowane w książkach lub prasie literackiej.

Do akompaniamentu może być stosowany 1 instrument lub mały zespół muzyczny (do 3 osób) bądź wcześniej dokonane nagranie (półplayback **tylko na nośniku pendrive w formacie mp3, wav!**)
Łączny czas prezentacji nie może przekroczyć 10 minut.

IV. OCENA PREZENTACJI:

1. Oceny prezentacji dokona kompetentne jury powołane przez organizatora.
2. Oceny dokonywane są według następujących kryteriów:
 - a) dobór repertuaru (wartości artystyczne utworów oraz ich dostosowanie do możliwości wykonawczych uczestnika, jego wieku, itd.),
 - b) interpretacja utworów,
 - c) dykcja, emisja, ekspresja,
 - d) ogólny wyraz artystyczny.
3. W turnieju „wywiedzione ze słowa” jury uwzględnia ponadto:
 - a) celowość użycia środków pozasłownych (np. kostiumu, dźwięku, scenografii, rekwizytu) wspomagających interpretację,
 - b) kompozycję sceniczną prezentacji.
4. W turnieju poezji śpiewanej jury uwzględnia ponadto:
 - a) zgodność muzyki z charakterem wiersza;
 - b) muzykalność i warunki głosowe wykonawcy;
5. **W przypadku przekroczenia regulaminowego czasu trwania prezentacji uczestnika, Jury może przerwać występ.**
7. Decyzja jury jest ostateczna.

V. POSTANOWIENIA KOŃCOWE:

1. Laureaci otrzymują dyplomy i nagrody ufundowane przez organizatorów poszczególnych etapów.
2. Laureaci etapu regionalnego otrzymują skierowanie do etapów ogólnopolskich.
3. Laureaci i opiekunowie pokrywają koszty akredytacji we własnym zakresie.
4. Udział w konkursie jest równoznaczny z akceptacją niniejszego regulaminu i wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych. Zgoda musi być podpisana przez rodzica bądź opiekuna prawnego uczestnika konkursu.

Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w Regulaminie i jego ostatecznej interpretacji.

Klauzula Informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych uczestników eliminacji regionalnych konkursu recytatorskiego MAŁY OKR oraz ich instruktorów.

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 ogólnego Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) z dnia 27 kwietnia 2016 r. [zwanego dalej RODO] organizator informuje, iż:

1. Administratorem danych zawartych na formularzu zgłoszenia do konkursu jest organizator konkursu tj. MDK w Mikołowie, [43-190] Mikołów ul. Rynek 19. Dane kontaktowe: telefon +48 [32] 226 21 47, e-mail: sekretariat@mdkmikolow.eu.
2. Administrator powołał Inspektora Ochrony Danych, z którym w zakresie przetwarzania danych osobowych oraz realizacji praw osób, których dane dotyczą można się kontaktować na adres e-mail iodo@mdkmikolow.eu lub korespondencyjnie na dane adresowe administratora z dopiskiem „dla IOD”.
3. Celem przetwarzania danych osobowych uczestników konkursu jest możliwość wzięcia udziału w konkursie oraz podejmowanie przez organizatora działań związanych z realizacją i przebiegiem konkursu na etapie powiatowym. Celem przetwarzania są również działania promocyjno-informacyjne i podejmowane działania statutowe organizatora polegające na publikowaniu prac konkursowych i ich autorów lub laureatów konkursu w mediach i prasie w formie zdjęcia, fotorelacji, a także w celach archiwizacyjnych i rozliczalności wymaganej przepisami rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 o ochronie danych osobowych.
4. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest:
 - a) w zawartym w formularzu Deklaracji uczestnictwa w konkursie zgoda [art. 6 ust. 1 lit a RODO] opiekuna prawnego uczestnika niepełnoletniego;
 - b) zgoda [art. 6 ust. 1 lit a RODO] opiekuna prawnego uczestnika niepełnoletniego na podanie do wiadomości publicznej imienia i nazwiska laureata oraz uczestnika wyróżnionego;
 - c) w przypadku wyrażenia zgody na upublicznienie, wykorzystanie wizerunku uczestnika konkursu podstawą prawną będzie art. 81 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r.
 - d) zawartych w protokole pokonkursowym [imiona i nazwiska laureatów oraz uczestników wyróżnionych] jest obowiązek prawny nałożony na administratora w zakresie prowadzenia dokumentacji i jej archiwizowaniu [art. 6 ust.1 lit c RODO];
 - e) w prowadzonej przez administratora ewidencji zgód zawierającej imiona i nazwiska uczestników jest usprawiedliwiony interes administratora [art. 6 ust. 1 lit f RODO];
5. Podanie danych osobowych jest dobrowolne i dotyczy podania tylko tych danych, które są niezbędne do umożliwienia zorganizowania i przeprowadzenia konkursu, powiadomienia laureatów o przyznaniu nagród oraz związanych z przetwarzaniem danych w związku z prowadzoną

działalnością określoną statutem. Brak podania wymaganych danych uniemożliwi wzięcie udziału w konkursie.

6. Przechowywanie danych osobowych:

a) dane imię, nazwisko laureatów konkursu i osób wyróżnionych w tym kategoria wiekowa zamieszczone w protokole pokonkursowym, a także dane [imię i nazwisko, wiek, rok urodzenia] na formularzu Deklaracji zgłoszenia uczestnictwa będą przechowywane zgodnie z wymaganiami ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach tj. przez czas określony w tych przepisach;

b) dane kontaktowe na formularzu Deklaracji uczestnictwa w konkursie lub inne dane, których cel przetwarzania ustał po zakończeniu konkursu będą przetwarzane do czasu rozstrzygnięcia konkursu, ogłoszenia wyników, wręczenia nagród oraz podania informacji publikacji pokonkursowej, a następnie zostaną usunięte [zanonimizowane] po 30 dniach licząc od dnia przekazania informacji o publikacji pracy.

c) w przypadku, gdy przetwarzanie danych osobowych odbywa się na podstawie wyrażonej zgody będą one przetwarzane do czasu jej wycofania, chyba, że administrator dokona wcześniej usunięcia tych danych na skutek ustania ich celu przetwarzania. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.

d) w zakresie prowadzonej przez administratora ewidencji zgód przez okres 10 lat licząc od końca roku kalendarzowego, w którym zgoda została wyrażona.

7. Odbiorcami danych osobowych mogą być podmioty, z którymi administrator danych zawarł umowę powierzenia przetwarzania danych zgodnie z art. 28 RODO np. w zakresie obsługi IT, obsługi teleinformatycznej, pełnienia funkcji Inspektora Ochrony Danych lub inne działające na odrębnych przepisach prawa jak organy kontrolne, nadzorcze czy audytowe jeśli wykażą interes prawny w ich dostępie.

8. Opiekunowi prawnemu uczestnika niepełnoletniego, którego dane dotyczą przysługuje prawo do dostępu do swoich danych osobowych oraz do otrzymania ich kopii, prawo do sprostowania [poprawiania] swoich danych, uzupełnienia, uaktualnienia i ich usunięcia w sytuacji, gdy przetwarzanie danych nie następuje w celu wywiązania się z obowiązku wynikającego z przepisu prawa lub w ramach sprawowania władzy publicznej oraz prawo ograniczenia lub wniesienia sprzeciwu wobec dalszego przetwarzania danych. W przypadku, gdy przetwarzanie odbywa się na podstawie wyrażonej zgody, osobie, która ją wyraziła przysługuje prawo do wycofania zgody w każdym czasie bez wpływu na zgodność przetwarzania z prawem, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.

W celu zgłoszenia realizacji swoich praw należy się kontaktować na dane podane w pkt. 1 lub 2 klauzuli lub dostarczyć osobiście do siedziby MDK.

9. Osobie, której dane dotyczą w związku z niezgodnym przetwarzaniem jej danych osobowych przysługuje prawo wniesienia skargi bezpośrednio do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych [dane kontaktowe do UODO: ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa, tel. 22 531-03-00, e-mail: kancelaria@uodo.gov.pl, infolinia 606-950-000].

10. Dane osobowe uczestników nie będą przekazywane do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej z wyjątkiem sytuacji, gdy organizator konkursu pozyska zgodę na ich podanie w mediach społecznościowych. Wówczas dane będą przekazywane poza kraje UE na podstawie wyrażonej zgody.

11. Administrator nie przetwarza danych osobowych uczestników konkursu w sposób opierający się na zautomatyzowanym przetwarzaniu, w tym profilowaniu.

ORGANIZATOR:



Województwo
Śląskie



Instytut
im. Wojciecha
Korfańskiego

Instytut im. Wojciecha Korfańskiego
jest instytucją kultury Samorządu
Województwa Śląskiego.